
Proyecto Cuidanía

El proyecto **CUIDADANÍA** recoge una serie de actividades que tienen como base la convivencia y la participación de las personas para el desarrollo cultural del territorio comarcal.

¿Por qué?

Porque estamos convencidos de que la cultura contribuye a una existencia intelectual, moral, afectiva y espiritual más satisfactoria de las personas.

Porque creemos en la importancia de tejer redes de intercambio y de promover la cooperación entre los ciudadanos.

Porque es necesario recuperar los espacios públicos como espacios para la cultura, crear nuevos lugares para compartir y generar intercambios, experiencias y proyectos de manera conjunta.

Porque defendemos la participación social en la cultura como elemento vital de la ciudadanía.

Porque necesitamos de la creatividad de los habitantes para convertirnos en una sociedad mejor y más cohesionada.

Agradecimientos

Ayuntamiento de Gelsa

Orquesta Laudística Municipal de Sástago

Orquesta Laudística Municipal de Escatrón

Grupo de pulso y púa de La Zaida

proyecto
c[ui]dadanía



Concierto Comarcal de Laudísticas

Laudística Municipal de Sástago-Escatrón
Grupo de pulso y púa de La Zaida

Gelsa

20 Noviembre de 2016

proyecto
c[ui]dadanía

Organiza:
 **Ribera Baja**
del Ebro

 **Ribera Baja**
del Ebro

Programa

Primera parte: La Zaida

Despertando JOSE ANTONIO ESTEBAN

Habanera de Josan JOSE ANTONIO ESTEBAN

Zoótopo JOSE ANTONIO ESTEBAN

(Estreno absoluto)

Si yo fuera Rico JERRY BOCK -DIMAS LAJUSTICIA

(Banda Sonora)

La Tronada MIGUEL SORRIBES Y MANUEL DOMINGUEZ

Director: D. Jose Antonio Esteban

Segunda parte: Sástago-Escatrón

Tres veces guapa VICENTE MARI BAS LAREDO

(Pasodoble Español)

Adagio en sol TOMASO ALBINONI

(Música clásica s. XVII-XVIII)

Barcarola—Los cuentos de Hoffmann JACQUES OFFENBACH

(Opera en tres Actos)

El último Mohicano TREVOR JONES Y RANDY EDELMAN

(Banda Sonora)

Chiquitita BENNY ANDERSSON- BJÖRN ULVAEUS

(Canción pop)

Director: D. Ángel Marín

Descanso 10 minutos

Tercera parte: La Zaida-Sástago-Escatrón

Campanera GENARO MONREAL

(Pasodoble Español)

Bolero 1 JOSE ANTONIO ESTEBAN

En la Huecha JOSE ANTONIO ESTEBAN

(Basada en Contradanza de Vera del Moncayo)

Fiesta Pagana TXUS DI FELLATIO

(Canción Folk-Metal)

The final countdown JOEY TEMPEST

(Canción Hard-Rock)

Director: D. Ángel Marín

Músicos

LA ZAIDA

BANDURRIAS: Alberto Ballester, Ana Jariod, José Alegria, y Joaquín Ballester .

LAUDES: Luis Continente y José Antonio Esteban .

GITARRA Y REQUINTO: Fran González

GITARRAS: Miguel Alegria, Pedro Gabasa, Carlos Continente, Irene y Sara Monreal, Antonia Alegria y Pilar López

SÁSTAGO y ESCATRÓN:

BANDURRIAS 1ª: Daniel Albacar Cruz, Rafael Espinosa Gracia, Manuel Insa Sariñena, Ivan Funes Oliver, Mayte Sartolo Romeo, Ruben Varas Albacar, Javier Varas Sanz

BANDURRIAS 2ª: Mª. Rosa Albacar Cruz, Dalia Ferruz Tremps, Estivaliz Garín Subias, César Hernandez Insa, Mª. Pilar Torrijos Albacar, Josefina Villanueva Insa

GITARRAS: Victoria Aldea Enfedaque, Isabel Albacar Cruz, Ricardo Clavero Martorell, Nuria Duran Artigas, Yolanda, Herrero Rios, Daniel Martínez Albacar, Mayte Ramos Angles, Jesús Rodríguez Sanchez, Dori Ros Morer, Pilar Sanz Artal, Juanjo Sanz Garín, Ana Sariñena Catalan, Noelia Viu Alquezar, Antonio Viu Franco.

LAUDES: Dionisio Aldea Palacios, Bautista Antorán Zabay, Jerónimo Continente Romanos, Tere Gracia Lopez, Silvia Ordovas Enfedaque, Tere Romeo Lis, Dionisio Salas Izquierdo, Mario Sanz Espinosa, Lola Subias Cabello.

BAJO: Ana Ramos Yuste.